

## **5.1. Český jazyk**

| obsah   | stránka   |
|---|-----------|
| <b>5.1.1. charakteristika vyučovacího předmětu</b>  | <b>2</b>  |
| <b>5.1.2. začlenění průřezových témat</b>           | <b>2</b>  |
| <b>5.1.3. zaměření na klíčové kompetence</b>        | <b>3</b>  |
| <b>5.1.4. formy a metody práce</b>                  | <b>4</b>  |
| <b>5.1.5. způsoby, formy a kritéria hodnocení</b>   | <b>5</b>  |
| <b>5.1.6. vzdělávací obsah vyučovacího předmětu</b> | <b>6</b>  |
| <b>1 - 3. ročník</b>                                | <b>6</b>  |
| <b>4 - 5. ročník</b>                                | <b>11</b> |

### 5.1.1. Charakteristika vyučovacího předmětu

Vyučovací předmět český jazyk a literatura byl posílen pěti hodinami z důvodů důkladnějšího procvičení učiva vzhledem k celkovému množství učiva v daném období.

Kromě zvládnutí gramatických jevů budeme klást při výuce důraz na porozumění textu, rozšiřování slovní zásoby a výchovu ke kultivovanému projevu.

K základnímu vzdělání každého člověka patří dobrá úroveň jazykové kultury. Žák se v jazykovém vyučování vybavuje znalostmi a dovednostmi, které správně využívá, rozumí jim a umí se vhodně vyjadřovat. Dovednosti získané v tomto předmětu žák využívá pro další kvalitní jazykové vzdělání a i v jiných oblastech vzdělávání, což mu umožňuje i dobrou mezilidskou komunikaci.

### 5.1.2. Začlenění průřezových témat

#### Osobnostní a sociální výchova

##### **Osobnostní rozvoj**

- cvičení smyslového vnímání, pozornosti a soustředění, zapamatování a řešení problémů
- můj vztah ke mně samému, moje vztahy k druhým lidem, zdravé a vyrovnané sebepojetí

##### **Seberegulace a sebeorganizace**

- cvičení sebekontroly, sebeovládání – regulace vlastního jednání i prožívání, vůle,
- organizace vlastního času, plánování učení, stanovování osobních cílů a kroků k jejich dosažení

##### **Psychohygiena**

- dovednosti pro pozitivní naladění mysli a dobrý vztah k sobě samému, sociální dovednosti pro předcházení stresům v mezilidských vztazích, dobrá organizace času, dovednosti zvládnutí stresových situací, hledání pomoci při potížích

##### **Kreativita**

- cvičení pružnosti nápadů, originality, schopnosti vidět věci jinak, citlivosti, schopnosti dovádět nápady do reality, tvořivost v mezilidských vztazích

##### **Sociální rozvoj**

- vzájemné poznávání se ve skupině / třídě, chyby při poznávání lidí

##### **Mezilidské vztahy**

- péče o dobré vztahy, chování podporující dobré vztahy, empatie a pohled na svět očima druhého, respektování, podpora, pomoc

##### **Komunikace**

- řeč těla, řeč zvuků a slov, řeč předmětů a prostředí vytvářeného člověkem, řeč lidských skutků – cvičení pozorování a emfatického a aktivního naslouchání, dovednosti pro sdělování verbální i neverbální, specifické komunikační dovednosti, dialog, komunikace v různých situacích, dovednosti komunikační obrany proti agresi a manipulaci, otevřená a pozitivní komunikace- pravda, lež a předstírání v komunikaci

##### **Kooperace**

- rozvoj individuálních dovedností pro kooperaci , dovednost odstoupit od vlastního nápadu, dovednost navazovat na druhé a rozvíjet vlastní linku jejich myšlenky, pozitivní myšlení, rozvoj sociálních dovedností pro kooperaci, rozvoj individuálních dovedností pro etické zvládnutí situací soutěže, konkurence

## **Morální rozvoj**

### **Řešení problémů**

- problémy v mezilidských vztazích, zvládání učebních problémů vázaných na látku předmětů, problémy v seberegulaci

### **Hodnoty a postoje**

- analýzy vlastních i cizích postojů a hodnot a jejich projevů v chování lidí, vytváření povědomí o kvalitách typu odpovědnost, spolehlivost, spravedlivost, respektování, prosociální chování / neočekávání protislužby /, dovednosti při rozhodování v eticky problematických situacích všedního dne

## **Multikulturní výchova**

### **Lidské vztahy**

- právo všech lidí žít společně a podílet se na spolupráci, udržovat tolerantní vztahy
- rozvíjet spolupráci s jinými lidmi bez ohledu na jejich kulturní, sociální, náboženskou, zájmovou nebo generační příslušnost,
- vztahy mezi kulturami, předsudky a vžité stereotypy, důležitost integrace jedince v rodinných, vrstevnických a profesních vztazích
- uplatňování principu slušného chování, význam kvality mezilidských vztahů pro harmonický rozvoj osobnosti
- tolerance, empatie, umění vžít se do role druhého, lidská solidarita, osobní přispění, zapojení žáků s odlišného kulturního prostředí do kolektivu třídy

## **Mediální výchova**

### **Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení**

- pěstování kritického přístupu ke zpravodajství a reklamě, rozlišování zábavních prvků sdělení od informativních a společensky významných, hodnotících prvků ve sdělení, hledání rozdílů mezi informativním, zábavním a reklamním sdělením, chápání podstaty mediálního sdělení

### **Tvorba mediálního sdělení**

- uplatnění a výběr výrazových prostředků v rámci třídy pro tvorbu věcně správných a komunikačně vhodných sdělení, komunikace a spolupráce v týmu

## **5.1.3. Zaměření na klíčové kompetence**

### **Kompetence k učení**

Žák:

- smysluplně využívá při učení vhodné zdroje
- informace označuje, řadí a třídí, vyřazuje a přiřazuje, vybírá, porovnává mezi sebou
- kombinuje poznatky z různých oborů
- postupuje krok za krokem, od nejjednoduššího ke složitějšímu, rozlišuje podstatné a podružné v textu
- vytváří si kritéria pro hodnocení toho, co se naučil a používá je
- umí pracovat s chybou
- při učení využívá vlastních zkušeností a pozorování
- čte s porozuměním, dobře se orientuje v textu
- přehledně si uspořádá vlastní místo
- orientuje se v pracovním a volném čase

### **Kompetence k řešení problémů**

Žák:

- problém rozpozná sám nebo s dopomocí
- hledá varianty řešení
- umí při řešení využívat praktických zkušeností
- rozlišuje významné od podružného
- postupuje-li k cíli, chce věc- úkol- problém vyřešit
- samostatně nebo s dopomocí problém strukturuje
- zapojuje se do diskuse o řešení úkolu ve skupině
- přehledně prezentuje řešení

### **Kompetence komunikativní**

Žák:

- pozorně naslouchá druhému
- srozumitelně se vyjadřuje a pečlivě vyslovuje, volí vhodnou intonaci a tempo řeči, dokáže se v hovoru držet tématu, dodržuje pravidla dialogu, věcně správně formuluje otázky a odpovědi
- nedělá mu problém mluvit před publikem
- vhodně verbálně prezentuje výsledky své práce nebo práce ve skupině
- písemně zaznamenává své myšlenky
- reaguje na nonverbální sdělení
- respektuje společenský rámec komunikace
- používá samostatně prvky zdvořilostní komunikace

### **Kompetence sociální a personální**

Žák:

- pracuje v týmu
- bez problémů mění partnery ve skupině
- bez problémů střídá práci individuální a skupinovou
- při nesouhlasu druhé nezesměšňuje ani neuráží
- poskytuje pomoc a radu druhým, sám si o radu požádá
- dodržuje a respektuje dohody a podílí se na stanovených pravidlech ve třídě
- postupně nachází své silné a slabé stránky
- cvičí se ve vlastním sebehodnocení, nepodceňuje se

### **Kompetence občanská**

Žák:

- je schopen utvořit si na něco svůj vlastní názor, vysvětlit ho, zdůvodnit, zastávat
- názor poopraví pod silou věcných argumentů
- zná své povinnosti i práva, vnímá potřebu jejich vyváženosti a rozumí jim
- vyjadřuje své pocity a postoje i neverbálně
- zná uměleckou hodnotu, respektuje ji a nepoškozuje ji
- poznává zprostředkovaně i prakticky specifika jiných národů

### **Kompetence pracovní**

Žák:

- udržuje pořádek na pracovním místě
- dodržuje pravidla a dovede reagovat na změnu pracovních podmínek
- k výsledkům své činnosti přistupuje z hlediska ochrany zdraví svého i ostatních

### **5.1.4. Formy a metody práce**

- frontální výuka ve třídě
- práce ve dvojicích a ve skupinách, samostatná práce
- individuální práce se zaostávajícími žáky
- individuální práce s dětmi s vývojovými poruchami
- individuální práce s nadanými žáky
- činnostní učení
- návštěva výukových programů v CVČ Bystrouška
- návštěvy školní i obecní knihovny
- návštěva divadelních představení
- poslech uměleckého přednesu
- dramatizace
- výukové programy na PC
- školní výlet

### **5.1.5. Způsoby, formy a kritéria hodnocení**

Cílem hodnocení žáka je zpětná vazba, co se žák naučil, zvládnul, v čem se zlepšil a jak postupovat dál.

Hodnocení by mělo vést k pozitivnímu vyjádření a být pro žáka motivující:

- volit formu ústní pochvaly před celým kolektivem
- v písemném projevu vše neklasifikovat, u menších dětí hodnotit písemný projev razítkem, u větších dětí slovně nebo počtem chyb

Další způsoby a formy hodnocení:

- individuální a skupinové
- klasifikace známkou
- soutěže
- cíleně vést žáky k sebehodnocení a sebekontrolě / sebehodnocení obrázkem, známkou, pomocí vyhodnocení práce na PC, porovnáním se správným řešením

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 1. – 3.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák - | Tématický celek | Učivo | Výstupy dle ŠVP<br>Žák - | Ročník | Kontexty a přesahy |
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|

#### Komunikační a slohová výchova

|   |                                      |   |  |         |   |
|---|--------------------------------------|---|--|---------|---|
| -plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti                               | vypravování                          | četba uměleckých, populárních a naukových textů s důrazem na upevňování čtenářských dovedností a návyků<br>uplatnění přirozené intonace | -plynule čte s dobrou intonací         | 3.      | ČJ – nové učivo<br>M – slovní úlohy<br>MDV      |
| -porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti                                   | komunikační situace                  | omluva<br>žádost<br>vzkaz<br>zpráva<br>mluvčí, posluchač  | -čte s porozuměním                     | 1. – 3. | M – slovní úlohy<br>PRV – nové učivo<br>OSV     |
| -respektuje základní komunikační pravidla rozhovoru   | telefonování                         | výběr vhodných komunikačních prostředků a výrazů<br>zdvořilostní obraty   | -dodržuje pravidla dialogu             | 2. – 3. | všechny předměty – pravidla dialogu<br>OSV, VDO |
| -pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost                           | vypravování, recitace, hlasitá četba | správné použití slovního přízvuku a intonace  | -pečlivě vyslovuje                     | 3.      | PRV – četba textu                               |
| -v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči                          | vypravování, recitace, hlasitá četba | rozvíjení znělého hlasu<br>návik přiměřeného tempa řeči a správného dýchání   | -volí vhodné tempo řeči včetně dýchání | 1. – 3. | PRV – četba textu<br>MDV, OSV                   |
| -volí vhodné verbální a nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích | komunikace                           | členění jazykového projevu  | -správně a přesně se vyjadřuje         | 1. – 3. | všechny předměty – přesné vyjadřování           |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 1. – 3.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -   | Tématický celek         | Učivo   | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -                          | Ročník  | Kontexty a přesahy                         |
|--|-------------------------|---|---|---------|--|
| -na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev  | popis, vyprávění        | souvislý jazykový projev<br>využití jednoduché osnovy                                   | -vytvoří samostatný mluvený projev                | 2. – 3. | PRV – rozhovor o učivu a shrnutí učiva     |
| -zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním   | hygienické návyky psaní | hygienické návyky správného psaní   | -hygienické návyky správného psaní                | 1. – 3. | M, PRV – hygiena psaní                     |
| píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev | vlastní písemný projev  | automatizace psacího pohybu<br>odstraňování individuálních nedostatků písemného projevu | kontrola vlastního písemného projevu              | 2. – 3. | M, PRV – jednoduchý zápis                  |
| -píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení  | sdělení                 | plynulý a úhledný písemný projev  | -umí napsat jednoduché sdělení                    | 2. – 3. | M, PRV – zápis, písemné zkoušení           |
| -seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh                       | obrázková osnova        | vyprávění pohádky nebo povídky<br>spojování obsahu textu s ilustrací                    | -vypráví podle obrázkové osnovy jednoduchý příběh | 1. – 3. | VV – vyjádření prožitku ilustrací MDV, MKV |

### Jazyková výchova

|  |                                     |  |  |         |  |
|--|-------------------------------------|--|--|---------|--|
| -rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky,<br>-odlišuje dlouhé a krátké samohlásky                                   | analýza - syntéza                   | hláskosloví<br>stavba slova<br>nauka o slově   | -rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova | 1. – 2. |  |
| -porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená,<br>-vyhledává v textu slova příbuzná | nauka o slově,<br>vyjmenovaná slova | slova nadřazená a podřazená, souřadná<br>slova opačného významu<br>vyjmenovaná slova<br>vyjmenovaná slova a slova příbuzná | -rozumí významu slov                         | 2. – 3. |  |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 1. – 3.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -   | Tématický celek           | Učivo  | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -   | Ročník  | Kontexty a přesahy                                 |
|--|---------------------------|--|--|---------|--|
| -porovnává a třídí slova podle zobecněného významu<br>děj, věc, okolnost, vlastnost  | tvarosloví                | třídění slov<br>seznámení s některými<br>druhy slov                  | -ovládá třídění slov podle významu   | 2. – 3. |  |
| -rozlišuje slovní druhy v základním tvaru  | tvarosloví                | ohebné a neohebné<br>slovní druhy                                    | -třídí slovní druhy na ohebné a<br>neohebné  | 2. – 3. |  |
| -užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves  | tvarosloví                | význam slov<br>souvislý mluvený<br>projev                            | -ovládá souvislý mluvený projev  | 2. – 3. | M – slovní úlohy                                   |
| -spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy  | Věta jednoduchá a souvětí | věty, souvětí<br>spojovací výrazy,<br>spojky                         | -umí tvořit souvětí  | 2. – 3. |  |
| -rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky   | druhy vět                 | druhy vět podle postoje<br>mluvčího<br>vhodné jazykové<br>prostředky | -rozeznává druhy vět a volí vhodnou<br>intonaci  | 2. – 3. | OSV  |
| -odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev, velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | pravopis                  | znalost pravopisu<br>(podle výstupu)                                 | -ovládá pravopis po tvrdých, měkkých a obojetných souhláskách, píše správně skupiny dě, tě, ně, bě, pě, vě, mě, ú/ů, psaní velkých písmen na začátku věty a u vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování | 2. – 3. | M – zápis slovních úloh<br>PRV – zápisky do sešitu |

### Literární výchova

|   |                   |                             |   |         |     |
|---|-------------------|-----------------------------|---|---------|-----|
| -čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku | dětská literatura | reprodukce textu            | -ovládá četbu a přednes literárních textů | 1. – 3. | OSV |
| -vyjadřuje své pocity z přečteného textu  | práce s textem    | líčení atmosféry<br>příběhu | -umí vyjádřit své pocity z přečteného     | 3.      | OSV |



### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 1. – 3.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -  | Tématický celek         | Učivo   | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -  | Ročník  | Kontexty a přesahy         |
|---|-------------------------|---|---|---------|----------------------------|
| -rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších,<br>odlišuje pohádku od ostatních vyprávění | druhy dětské literatury | poezie: báseň, rým,<br>sloka, přednes<br>próza: pohádka,<br>povídka, postava, děj,<br>prostředí | -rozlišuje prózu a poezii   | 3.      |                            |
| -pracuje tvořivě s literárním textem podle<br>pokynů učitele a podle svých schopností   | dětská literatura       | reprodukce textu<br>dramatizace pohádky,<br>povídky, básně                                      | -reprodukuje text, jednoduše<br>dramatizuje pohádku, povídku, báseň | 1. – 3. | HV – texty písní<br>EV,MKV |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 4. – 5.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák - | Tématický celek | Učivo | Výstupy dle ŠVP<br>Žák - | Ročník | Kontexty a přesahy |
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|

#### Komunikační a slohová výchova

|   |                              |  |  |         |  |
|---|------------------------------|--|--|---------|--|
| -čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu  | vypravování, popis           | uvědomělé plynulé čtení přiměřeně náročných textů  | -ovládá tiché čtení  | 4. – 5. | všechny předměty – rozumí textu<br>EV        |
| -rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává | vypravování, popis           | vyhledávání klíčových slov, pozorné vnímání podrobností a hledání jejich významu v celku | -umí rozlišit podstatné a okrajové informace v textu a zaznamenat je     | 4. – 5. | M – slovní úlohy<br>EV                       |
| -posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení   | vypravování, popis           | orientace v textu  | -orientuje se v textu a rozlišuje úplnost a neúplnost jednoduché sdělení | 4. – 5. | všechny předměty – nové učivo                |
| reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta                     | reprodukce textu             | vystižení jádra sdělení orientace v naučných textech přiměřených věku                    | umí vystihnout jádro sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta       | 4. – 5. | všechny předměty – nové učivo<br>OSV, VDO    |
| -vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechává vzkaz na záznamník                                | telefonování                 | pravidla dialogu   | -ovládá pravidla dialogu   | 4. – 5. | dialog: učitel – žák<br>AJ – rozhovor        |
| -rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě  | reklama                      | porovnávání názorů řešení konfliktních situací   | -zvládá porovnávání názorů a řeší konfliktní situace                     | 4. – 5. | všechny předměty – řešení konfliktu<br>OSV   |
| -volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru                       | komunikace, dramatizace      | členění vět, frázování, síla a barva hlasu   | -člení správně mluvený projev  | 4. – 5. | ČJ – rozhovor, čtení<br>AJ – rozhovor, čtení |
| -rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace               | komunikace, dramatizace      | spisovná, hovorová a nespisovná mluva  | -rozlišuje spisovnou, nespisovnou a hovorovou mluvu                      | 5.      | VL, PŘ – spávné vyjadřování                  |
| -píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry                               | jednoduché komunikační žánry | orientace ve stavbě textu členění odstavce   | -orientuje se v textu a člení ho na odstavce                             | 4. – 5. | ČJ, AJ, INF, VL, PŘ – orientace v textu      |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 4. – 5.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák - | Tématický celek | Učivo | Výstupy dle ŠVP<br>Žák - | Ročník | Kontexty a přesahy |
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|
|--------------------------|-----------------|-------|--------------------------|--------|--------------------|

|   |        |  |                                     |         |                                |
|---|--------|--|-------------------------------------|---------|--------------------------------|
| -sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti | osnova | pravidla sestavování osnovy<br>členění příběhu | -sestaví osnovu a umí členit příběh | 4. – 5. | ČJ, VL, PŘ – orientace v textu |
|---|--------|--|-------------------------------------|---------|--------------------------------|

#### Jazyková výchova

|  |                                      |   |   |         |  |
|--|--------------------------------------|---|---|---------|--|
| -porovnává význam slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová                    | nauka o slově                        | význam slov<br>slova jednovýznamová a mnohovýznamová<br>slova opačného a stejného významu                         | -ovládá význam slov   | 5.      |  |
| -rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponu a koncovku  | slovo a jeho stavba                  | stavba slova  | -ovládá stavbu slova  | 4. – 5. |  |
| -určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu | tvarosloví, slovesa, podstatná jména | slovní druhy a jejich třídění<br>tvary slov<br>mluvnické kategorie sloves<br>mluvnické kategorie podstatných jmen | -ovládá slovní druhy a jejich třídění, ---<br>-určuje mluvnické kategorie podstatných jmen a sloves | 4. – 5. |  |
| -rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary  | nauka o slově                        | spisovné tvary slov v psaném a mluveném projevu   | -rozlišuje slova spisovná a nespisovná  | 5.      |  |
| -vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty              | skladba                              | základní větné členy  | -ovládá základní větné členy, označí základ věty v neúplné skladební dvojici                        | 4. – 5. |  |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 4. – 5.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -   | Tématický celek   | Učivo   | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -  | Ročník  | Kontexty a přesahy |
|--|-------------------|---|---|---------|--------------------|
| -odlišuje větu jednoduchou a souvětí,<br>vhodně změni větu jednoduchou v souvětí | skladba           | podmět a přísudek –<br>výstavba věty<br>věta jednoduchá a<br>souvětí<br>smysluplné uspořádání<br>vět jednoduchých do<br>souvětí | -rozlišuje větu jednoduchou a souvětí a<br>uspořádá věty do souvětí | 4. – 5. |                    |
| -užívá vhodných spojovacích výrazů,<br>podle potřeby projevu je obměňuje         | skladba           | rozmanité spojovací<br>výrazy   | -užívá vhodných spojovacích výrazů                                  | 4. – 5. |                    |
| -píše správně i/y ve slovech po obojetných<br>souhláskách                        | vyjmenovaná slova | vyjmenovaná slova<br>slova příbuzná   | -ovládá vyjmenovaná slova a slova<br>příbuzná                       | 4. – 5. |                    |
| -zvládá základní příklady syntaktického<br>pravopisu                             | skladba           | shoda přísudku s<br>podmětem  | -ovládá shodu přísudku s podmětem                                   | 5.      |                    |

### Literární výchova

|   |                               |   |   |         |   |
|---|-------------------------------|---|---|---------|---|
| -vyjadřuje své dojmy z četby a<br>zaznamenává je  | zážitkové čtení               | zážitkové čtení a<br>naslouchání<br>porozumění obsahu<br>vlastní výtvarný<br>doprovod   | -umí vyjádřit své dojmy z četby a<br>zaznamenává je                                       | 4. – 5. | VV – vyjádření dojmů<br>z práce a díla<br>MDV |
| -volně reprodukuje text podle svých<br>schopností, tvoří vlastní literární text na<br>dané téma | poslech a volná<br>reprodukce | poslech literárních textů<br>přednes vhodných<br>literárních textů<br>volná reprodukce textu<br>přečteného nebo<br>slyšeného<br>dramatizace textu | -ovládá volnou reprodukci a sám tvoří<br>literární text na dané téma<br>-dramatizuje text | 4. – 5. | OSV,MDV                                       |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 4. – 5.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -   | Tématický celek                     | Učivo  | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -   | Ročník  | Kontexty a přesahy            |
|--|-------------------------------------|--|--|---------|-------------------------------|
| -rolišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů   | dětská literatura                   | druhy a žánry dětské literatury: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka, bajka, povídka<br>divadelní představení, herec, režisér, spisovatel, básník, kniha, čtenář, lidová slovesnost | rozlišuje umělecké a neumělecké texty  | 4. – 5. | HV – text písně<br>MDV<br>MKV |
| -při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy   | tvořivá činnost s literárním textem | literární pojmy: přirovnání, básnické výrazy, přenesené výrazy, zastaralé výrazy, verš, rým  | -ovládá a používá jednoduché literární pojmy   | 4. – 5. |                               |
| -projevuje somatické dovednosti a kombinuje je za účelem vyjádření vnitřních stavů a emocí vlastních i určité postavy  | somatické dovednosti                | psychosomatické dovednosti: práce s dechem, správné tvoření hlasu, držení těla, verbální i neverbální komunikace   | -ovládá verbální a neverbální komunikaci,<br>-správně využívá psychosomatické dovednosti | 4. – 5. | OSV                           |
| -pracuje s pravidly hry a jejich variacemi, - dokáže vstoupit do role a v herní situaci přirozeně a přesvědčivě jednat | komunikační dovednosti              | herní dovednosti (vstup do role)<br>sociálně komunikační dovednosti<br>dodržování pravidel hry   | ovládá herní a sociálně komunikační dovednosti,<br>- dodržuje pravidla hry               | 4. – 5. | OSV, VDO                      |

### 5.1.6. Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu

|         |             |
|---------|-------------|
| předmět | Český jazyk |
| ročník  | 4. – 5.     |

| Výstupy dle RVP<br>Žák -   | Tématický celek  | Učivo  | Výstupy dle ŠVP<br>Žák -  | Ročník  | Kontexty a přesahy |
|--|------------------|--|---|---------|--------------------|
| -pracuje ve skupině na vytvoření menšího inscenačního tvaru a využívá přitom různých výrazových prostředků,<br>-prezentuje inscenační tvar před spolužáky a na základě sebereflexe a reflexe spolužáků a učitele na něm dále pracuje,<br>-sleduje a hodnotí prezentace svých spolužáků | práce ve skupině | dramatická situace, příběh (řazení situací v časové následnosti) | -umí pracovat ve skupině při vytváření dramatických situací,<br>-prezentuje se, využívá připomínek učitele a spolužáků,<br>-hodnotí spolužáky | 4. – 5. | OSV, MDV, VDO      |